

PRAXIS

KRITIKA I HUMANISTIČKI SOCIJALIZAM

.....
KONFERENCIJA O JUGOSLAVENSKOJ PRAXIS-FILOZOFIJI
I KORČULANSKOJ LJETNOJ ŠKOLI (1963-1974)
MJESTO SJEĆANJA I AKTUALNOSTI

Termin: Četvrtak, 13. listopada – Subota, 15. listopada 2011. godine

Mjesto održavanja konferencije: Kulturni centar grada Korčule, otok Korčula, Hrvatska



Bilo je to jedinstveno mjesto razmjene i diskusija s onu stranu svih hladnoratovskih granica i podjela.

U razdoblju od 1963. do 1974. godine, otok i grad Korčula bili su mjesto okupljanja kritičkih intelektualaca kako sa Istoka tako i sa Zapada. Prostorije mjesnog Doma kulture pretvarale su se na trenutak u centar dalekosežnih debata o pozicijama kritičke filozofije, sociologije i, s time nerazdvojivo u vezi, političkim perspektivama. Herbert Marcuse, Ernst Bloch, Jürgen Habermas, Zygmunt Baumann i Agnes Heller su samo neka od imena najpoznatijih filozofa i intelektualaca koji su bili redovni gosti zasjedanja Korčulanske ljetne škole. Organizatori skupa su bili okupljeni oko zagrebačkog filozofskog časopisa Praxis - mjesta gdje su publicirali autori iz čitave Jugoslavije.

U centru debata Ljetne škole i časopisa stajao je pokušaj osmišljavanja novih puteva ka emancipaciji. Usmjereni protiv determinističkog „sovjetskog marksizma“, praxisovci su pokrenuli diskusiju o mogućnostima jednog „humanističkog marksizma“, čiju srž čini kreativni subjekt. Te diskusije izvirale su iz konteksta tadašnjih historijskih tokova. Unutar tih razmatranja o „humanističkom socijalizmu“ dodirivalo se mišljenje zapadno-europske nove ljevice i tzv. Frankfurtske škole kao i elementi kritike staljinizma istočno-europskih znanstvenika i filozofa. Te debate su tek i postale moguće u relativno otvorenoj intelektualnoj i političkoj klimi Jugoslavije šezdesetih godina. Sa redogmatizacijom Saveza komunista Jugoslavije početkom sedamdesetih slijedi razdoblje sve snažnije represije kako na časopis tako i na Ljetnu školu. U 1974. godini dolazi do ukidanja Praxis-a i Korčulanske ljetne škole.

U današnjim, postjugoslavenskim prilikama ne postoji sistematično i kontinuirano istraživanje o nasljeđu Praxis-a i Korčulanske ljetne škole. To je zato što se ono ne uklapa u dominantni neoliberalni diskurs suvremenog kapitalizma. No, jednako tako je i suprostavljeno dominantnoj retraditionalizaciji i etnizaciji društava bivše Jugoslavije. Cilj kojemu smjera Rosa-Luxemburg-Stiftung sa održavanjem konferencije jeste historijska rekonstrukcija rasprava unutar Praxis-a i Ljetne škole, te pokušaj njihovog konstituiranja kao mjesta sjećanja koje je težilo kritičkoj obnovi marksizma istočnoeuropskog tipa i početnoj, općeeuropskoj suradnji u znaku kritičke teorije i nove ljevice. Naše intencije se odnose i na pitanje, da li su filozofske pretpostavke Praxis-a i tadašnjih debata reprezentirale „treći put“ između kapitalizma i etatističkog socijalizma i u čemu leži aktualnost lijeve društvene kritike za današnjicu. U sklopu konferencije nastojimo razmatrati raznovrsne tematske dimenzije:

FILOZOFIJA

Uz pomoć rekursa na centralne elemente Marxovih ranih radova, autori Praxis-a formuliraju oštru kritiku „mehanicističkog determinizma“ i teorije odraza „sovjetskog marksizma“. Nasuprot toj vladajućoj struji unutar „stare“ i institucionalizirane ljevice, praxisovci stavljaju fokus na kreativne potencijale pojedinca i problematiku otuđenja. Konferencija se bavi pitanjem u kojem je odnosu Praxis-filozofija bila sa tadašnjim međunarodnim diskusijama. Jesu li postojale veze sa egzistencijalizmom i tzv. Frankfurtskom školom? Na koji način se odvijala recepcija kritičkih teorija sa Zapada i Istoka? Ali nastojimo ukazati i na divergencije unutar same redakcije časopisa i cijelog praxisovskog kruga. Postavlja se i pitanje u kojoj je mjeri Praxis-filozofija pripremila put ka postmodernom društvu?

POLITIKA I POVIJEST

Za praxisovce filozofija nije samo akademska disciplina koja se tek umno bavi metafizičkim pitanjima i problemima. Filozofija je interpretirana kao nužno „intervernirajuća znanost“ koja aktivno i neposredno djeluje u društvu i društvenim zbivanjima. Nasuprot tome stajao je sistem koji je upravo „intervernirajuću znanost“ tretirao kao državnog neprijatelja. Iz toga proizlazi pitanje kako se taj kontradiktorni odnos ispoljavao u jugoslavenskom slučaju i na temelju čega se predstavljao kao politički razorna snaga za vladajuću elitu? Taj odnos naročito je zanimljiv kad se uoči idejno zajedništvo jugoslavenske lijeve filozofije i službenih političkih proklamacija vladajućeg Saveza komunista Jugoslavije. U kojoj vezi stoji Praxis sa međunarodnim, pa i jugoslavenskim studentskim protestom 1968. godine? Uspijeva li Praxis u postuliranoj sintezi „prakse“ i „teorije“? Pored tih unutrašnjih pitanja treba skrenuti pažnju i na međunarodne implikacije praxisovskog koncepta otuđenja, naročito na području Istočne Europe. Iz današnjeg ugla postavlja se pitanje, na koji se način može uspostaviti jedno kritičko-historijsko sjećanje na političku i estetičku kulturu Praxis-a.

KULTURA I UMJETNOST

Na polju kulture i umjetnosti, razdoblje šezdesetih godina jest burno i inovativno. Naročito kazalište i jugoslavenski film doživljavaju plodan i kreativan period djelovanja. U okviru konferencije postavlja se pitanje o međuovisnosti teoretsko-političkih problematizacijâ filozofije i novih umjetničkih konceptata kao što su se, primjerice, javljali u tzv. „crnom valu“ jugoslavenskog filma. Na koji način filozofske debate ulaze u umjetnost, koje teme se obrađuju i kako se scenski predstavljaju? Postoje li paralelni razvoji umjetnosti u drugim državama Istočne Europe?

PRAXIS - KRITIKA I HUMANISTIČKI SOCIJALIZAM

KONFERENCIJA O JUGOSLAVENSKOJ PRAXIS-FILOZOFIJI I KORČULANSKOJ LJETNOJ ŠKOLI, (1963-1974) - MJESTO SJEĆANJA I AKTUALNOSTI

PROGRAM

ČETVRTAK, 13.10.2011.

- 9:30 - 10:00** **Otvaranje konferencije: Boris Kanzleiter i Vladan Jeremić**
(Rosa Luxemburg Stiftung, Regionalni ured za jugoistočnu Europu)
- 10:00 - 13:00** **Diskusija: Sjećanje i suvremenost. Razgovor sa akterima Korčulanske ljetne škole.**
Sudjeluju: Zagorka Golubović, Iring Fetscher, Predrag Matvejević, Božidar Jakšić, Gajo Sekulić i Nebojša Popov
Moderacija: Petar Milat
- 13:00 - 15:00** Podnevna pauza
- 15:00 - 17:00** **Panel 1: Praxis i kultura**
Krunoslav Stojaković: Praxis kao kognitivni okvir kulture?
Branka Ćurčić: Kultura po meri čoveka
Gal Kirn: Crni val kao umjetnički odraz Praxis-a?
Moderacija: Vladan Jeremić i Elfriede Müller
- 17:00 - 17:30** Pauza
- 17:30 - 18:30** **Otvaranje izložbe o Korčulanskoj ljetnoj školi u predvorju Centra za kulturu**
Petar Milat, Ante Lešaja, Živan Filippi
-

PETAK, 14.10.2011.

- 9:30 - 11:30** **Panel 2: Praxis - Filozofija**
Ankica Čakardić: Kontekst ljevice i njezini kritički potencijali
Ozren Pupovac: Tko je subjekt univerzalne prakse?
Thomas Seibert: Ontologija revolucije
Moderacija: Petar Milat i Elfriede Müller
- 11:30 - 12:00** Pauza
- 12:00 - 13:30** **Panel 3: Praxis – Jednakost i sloboda**
Hrvoje Jurić: Anarhizam i marksizam u perspektivi Praxis-filozofije
Michael Koltan: Praxis-filozofija i antiautoritarni pokreti
Moderacija: Petar Milat i Elfriede Müller
- 13:30 - 15:00** Podnevna pauza
- 15:00 - 17:00** **Panel 4: Praxis - Kritika birokracije i nacionalizma**
Darko Suvin: Diskurs o birokraciji i klasi u SFRJ 1950-1975: Kardelj i Praxis
Ana Dević: Praxis o nacionalističkim monopolima: Upozorenja o parohijalizaciji konflikata u socijalističkoj Jugoslaviji
Luka Bogdanić: Praxisova kritika nacionalnog pitanja. Godina 1971.
Moderacija: Krunoslav Stojaković i Boris Kanzleiter
- 17:00 - 18:00** Pauza
- 18:00 - 19:30** **Večernja manifestacija: Praxis i „crni val“ u filmu**
Sezgin Boynik i Gal Kirn u razgovoru sa Želimirom Žilnikom
- 

PRAXIS - KRITIKA I HUMANISTIČKI SOCIJALIZAM

KONFERENCIJA O JUGOSLAVENSKOJ PRAXIS-FILOZOFIJI I KORČULANSKOJ LJETNOJ ŠKOLI, (1963-1974) - MJESTO SJEĆANJA I AKTUALNOSTI

PROGRAM

SUBOTA, 15.10.2011.

- 10:00 - 13:00 Panel 4: Marksizmi u Istočnoj Europi i Praxis**
 Matthias István Köhler: Budimpeštanska škola i Korčulanska ljetna škola
 Katarzyna Bielińska: Paralele, veze i mimoilaženja između Praxis-filozofije i poljskih marksista tokom 1960-ih
 Thomas Flierl: Praxis, „alijenacija“ i „moderna socijalizam“ u debatama u poslednjim godinama Njemačke Demokratske Republike
 Moderacija: Elfriede Müller i Krunoslav Stojaković
- 13:00 - 14:30** Podnevna pauza
- 14:30 - 16:30 Panel 5: Marksizmi u Zapadnoj Europi i Praxis**
 Nenad Stefanov: Praxis i Frankfurtska škola
 Dušan Marković: Praxis i Francuska. Veze, saradnja, odjeci
 Moderacija: Thomas Flierl i Elfriede Müller
- 16:30-17:00** Pauza
- 17:00 - 18:30 Završna diskusija**
 Zagorka Golubović, Elfi Müller i Lino Veljak

BIOGRAFSKI PODATCI REFERENATA

Katarzyna Bielińska, doktorantkinja na Školi društvenih nauka pri Institutu filozofije i socijologije Poljske akademije nauka u Varšavi; radi na disertaciji posvećenoj jugoslavenskoj Praxis-grupi.

Luka Bogdanić, studirao je i doktorirao filozofiju u Rimu na Sveučilištu „La Sapienza“. Predavao je na talijanskim sveučilištima, a od 2008. vanjski je suradnik Odsjeka za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, gdje izvodi nastavu na seminaru „Marx i marksističke filozofije“.

Szegin Boynik (1977.), rođen u Prizrenu, radi i živi u Helsinkiju, Finskoj. Priprema doktorat na Sveučilištu Jyväskylä na temu „Kulturna politika crnog vala u Jugoslaviji, 1963.-1972. godine.“
 Područja istraživanja: ideologija suvremene umjetnosti, nacionalizam kulture, teorija i praksa socijalističke kulturne politike.
 Posljednja publikacija: An Interrupted History of Punk and Underground Resources in Turkey 1978- 1999 (zajedno sa T. Guldalli, BAS, Istanbul, 2007).

Branka Ćurčić (1977.), je kritičarka i teoretičarka umetnosti, od 2002. godine urednica programa u Centru za nove medije_kuda.org, Novi Sad. Diplomirala je na Akademiji umetnosti u Novom Sadu i magistrirala na Univerzitetu umetnosti u Beogradu u okviru odseka za Teoriju umetnosti i medija.

Ankica Čakardić (1977.), rođena u Rijeci, radi i živi u Zagrebu. Od svibnja 2010. godine radi kao docentica na Katedri za socijalnu filozofiju Odsjeka za filozofiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Područja istraživanja: socijalna filozofija, filozofija politike, filozofija roda i feministička teorija, filozofija kulture i teorija anarhizma.

Ana Dević, studirala na Institute of Social Studies u Den Haagu i Univerzitetu u Novom Sadu. Doktorirala je iz oblasti sociologije na University of California u San Diegu, SAD. Trenutačno radi na odsjeku za Međunarodne veze na Dogus University u Istanbulu. Bavi se sociologijom i politikom etničke podjele i nacionalizma te sociologijom intelektualaca, roda, socijalnih pokreta i filma.

PRAXIS - KRITIKA I HUMANISTIČKI SOCIJALIZAM

KONFERENCIJA O JUGOSLAVENSKOJ PRAXIS-FILOZOFIJI I KORČULANSKOJ LJETNOJ ŠKOLI, (1963-1974) - MJESTO SJEĆANJA I AKTUALNOSTI

BIOGRAFSKI PODATCI REFERENATA

Iring Fetscher, rođ. 1922. u Marbachu na Neckaru. Od 1963. do 1987. redovni profesor političkih znanosti i socijalne filozofije na Sveučilištu u Frankfurt/Main. Polja istraživanja su studije o Rousseau, Hegelu i Marxu, a naročito razni pravci europskog marksizma. Glavna djela su mu „Od Marxa do Sovjetske ideologije“ (1957.) i trotomni priručnik „Marksizam“ (1963.–1968.). Bivši sudionik Korčulanske ljetne škole i autor Praxis-a.

Thomas Flierl, rođen 1957. u Berlinu. Studije filozofije i estetike na Humboldtovom univerzitetu u Berlinu. Razna djelovanja u oblastima kulture. Između 2002. i 2006. senator za znanost u Berlinu, član gradske skupštine Berlina. Znanstveni interesi: arhitektura, političko sjećanje. Od 2007. godine ravnatelj kulturnog foruma Rosa-Luxemburg-Stiftung-a.

Zagorka Golubović, rođena 1930. godine u Debrcu kod Šabca. Studij sociologije u Beogradu, profesorica sociologije i antropologije na Univerzitetu u Beogradu. 1975. godine isključena sa univerziteta povodom obračuna sa beogradskim suradnicima zagrebačkog časopisa Praxis. Zadnja publikacija: Pouke i dileme minulog veka. Filozofsko-antropološka razmišljanja o glavnim idejama našeg vremena, Beograd 2006.

Božidar Jakšić (1937.), studirao filozofiju, povijest i sociologiju u Sarajevu. Umirovljen kao znanstveni savjetnik Instituta za filozofiju i društvenu teoriju Beogradskog univerziteta. Bio je član Upravnog odbora Korčulanske ljetne škole, suradnik Praxisa, član redakcije časopisa „Filosofija“ i glavni i odgovorni urednik časopisa „Sociologija“. Zbog jednog članka objavljenog u Praxisu bio je sudski gonjen 1972. godine i, kao moralno politički nepodoban, izbačen sa Sarajevskog univerziteta. Objavio je više knjiga iz oblasti sociologije i historije.

Vladan Jeremić je rođen je 1975. u Beogradu gde je studirao istoriju umetnosti na Filozofskom fakultetu i magistrirao umetnost na Univerzitetu umetnosti 2004. Od 2010. godine zaposlen je kao projektni organizator Rosa Luxemburg Stiftung. Jeremić je osnivač Biro Beograd, platforme za kritičku praksu (2004). Vladan Jeremić je bio programski urednik Doma omladine Beograda od 2008. do 2009. Realizovao je samostalne izložbe u Beogradu, Parizu, Hamburgu, Helsinkiju, Trondheimu i Novom Sadu i mnoge druge regionalne i internacionalne projekte vezane za politički aktivizam i kulturu.

Hrvoje Jurić, rođen 1975. godine u Bihaću. Radi kao docent na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, gdje predaje etiku i bioetiku. Bavi se etikom, bioetikom, filozofijom tehnike, filozofijom prirode, filozofijskom hermeneutikom, filozofijom medija, feminističkom i rodnom teorijom, te utopijskim studijima.

Boris Kanzleiter, rođen 1969 u Štutgartu, historičar, doktorirao na temu „1968. u Jugoslaviji“ na Freie Universität Berlin. Radio je kao dopisnik za novine i radio. Trenutno vodi kancelariju Rosa Luxemburg Stiftung za jugoistočnu Evropu u Beogradu.

Gal Kirn, rođen 1980. godine u Ljubljani. Istraživač na ICI (Institut of Cultural Inquiry, Berlin), i doktorski kandidat na temu Louisa Althussera sa fokusom na određene momenatne socijalističke Jugoslavije (u Ljubljani, ZRC SAZU). Znanstveni interesi: historija socijalističke Jugoslavije, revolucionarna umjetnost, politika sjećanja, kritika ideologije, marksizam-postmarksizam, historija političke misli, postfordizam.

Michael Koltan, studirao filozofiju, povijest i glazbu. Suradnik je arhiva za socijalne pokrete u Freiburgu, Njemačkoj.

Matthias István Köhler, rođen 1982. god. u Lichu, Njemačka. Studirao i magistrirao filozofiju na Humboldtovom univerzitetu u Berlinu, te istočno-europske studije na Freie-Universität Berlin. Područja istraživanja: konstrukcija nacionalnog identiteta, post-komunistička teorija, jugoslavensko- mađarska literatura.

Dušan Marković, rođen 1983. godine u Beogradu, master studije na Univerzitetu Paris 1 Panthéon/Sorbonne. Tema magistarskog rada: Francuska levica i jugoslovensko samoupravljanje tokom 1960-ih godina. Osnivač i korednik Sintezisa, časopisa za humanističke nauke i društvenu stvarnost.

Predrag Matvejević, rođen 1932. godine u Mostaru. Profesor komparativne literature na Sveučilištu Paris III: Sorbonne Nouvelle i Sapienzi u Rimu. Javni kritički intelektualac, živi od 1994. godine u Rimu. Potpredsjednik međunarodnog PEN-centra.

BIOGRAFSKI PODATCI REFERENATA

Petar Milat, je višegodišnji koordinator teorijskog, izdavačkog, muzičkog i filmskog programa Multi-medijalnog instituta. U dosadašnjem je programu Multimedijalnog instituta ugostio veći broj istaknutih teoretičara i umjetnika. Sudionik većeg broja domaćih i međunarodnih stručnih simpozija i konferencija. Od početka 2006. godine je programski koordinator i voditelj kluba [mama].
osobni website: www.zoeforward.org

Elfriede Müller, rođena 1957. godine u Mainzu. Politička aktivistkinja, povjesničarka, istraživačica književnosti, knjižničarka, prevoditeljica. Područja istraživanja: kritička teorija, poststrukturalizam, povijest ljevice, literarna primjena povijesti. Zadnja publikacija: *Histoire noire*. Oblici povijesti u francuskom kriminalnom romanu nakon 1968., Bielefeld 2007.

Nebojša Popov, rođen 1939. u Zrenjaninu. Studij sociologije u Beogradu. 1975. isključen sa Univerziteta u Beogradu povodom obračuna sa beogradskim suradnicima zagrebačkog časopisa Praxis. Urednik je časopisa „Republika“ te autor mnogih studija.

Ozren Pupovac (1977.), istraživač je pri Univerzitetu u Jeni. Područja njegovog rada su dodirne točke marksizma i suvremene francuske filozofije, kao i nasljeđe njemačkog idealizma u radikalnoj političkoj misli. Objavljuje članke o suvremenoj francuskoj filozofiji, jugoslavenskom komunizmu i o ideološkim sukobima tokom raspada Jugoslavije.

Thomas Seibert (1957.), filozof i politički aktivist. Mnoštvo publikacija na području filozofije i politike. Član je znanstvenog savjeta Rosa-Luxemburg-Stiftung te predsjednik upravnog odbora Instituta za solidarnu modernu.

Božidar Gajo Sekulić (1938.), profesor em. Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu. Predavao je socijalnu i političku filozofiju, historiju marksizma, etiku, političku filozofiju i savremenu filozofiju. Odgovorni urednik studentskog lista BiH „Naši Dani“ (1960.), a nešto kasnije glavni i odgovorni urednik revije „Lica“. Jedan od osnivača UJDI-a, član savjeta i podružnice, osnovane 1989. u Sarajevu. Jedan od osnivača pretparlamenta Jugoslavije (1990.-1992.).
Važnije knjige: *Filozofija i proletarijat u djelu Karla Marxa*, Subotica 1980.; *Fantom klasna svijest*, Nikšić 1990.; *Individuum i nasilje*. 1991.: *Otvorena pisma protiv rata*, 2006.

Nenad Stefanov, rođen 1970. godine u Bad Homburgu, studirao povijest, filozofiju i slavistiku na Univerzitetu Johann-Wolfgang-Goethe u Frankfurt/Main. Znanstveni suradnik na Freie-Universität Berlin. Napisao doktorat na temu „Srpska akademija nauke i umetnosti, 1944.-1989. godine. Tradiranje i modificiranje nacionalne ideologije.“
Zadnja publikacija: *Znanost kao nacionalni poziv*. Srpska akademija nauke i umetnosti, 1944.-1989, Wiesbaden 2011.

Krunoslav Stojaković (1978.), doktorand je pri katedri suvremene historije na Sveučilištu u Bielefeldu, Njemačka. Područja istraživanja: kulturna povijest Jugoslavije, intelektualna historija ljevice, teorija utopije, mirovne studije. Zadnja publikacija (zajedno sa Borisom Kanzleiterom): „1968. u Jugoslaviji. Studentski protesti i kulturna avangarda između 1960.-1975.“, Bonn 2008 (zajedno sa Borisom Kanzleiterom).

Darko Suvin (1930.), rođen u Zagrebu, radi i živi u Lucca, Italija. Pisac, znanstvenik, kritičar i pjesnik. Profesor emeritus te Fellow of the Royal Society of Canada. Objavio više od 15 knjiga na teme utopije, science-fictiona, komparativne književnosti te dramaturgije. Zadnja publikacija: *Defined by a Hollow*. Essays on Utopia, Science Fiction and Political Epistemology, Oxford 2010.

Lino Veljak (1950.), rođen u Rijeci, radi i živi u Zagrebu. Redovni profesor filozofije na katedri za filozofiju Odsjeka za filozofiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Bivši suradnik osnivača časopisa Praxis prof. Gaje Petrovića.

Želimir Žilnik (1942.), radi i živi u Novom Sadu. Filmski redatelj i jedan od pokretača tzv. „crnog vala“ u jugoslavenskom filmu. Dobitnik „Zlatnog medvjeda“ na Berlinalu 1969. godine za film „Rani radovi“.

KONFERENCIJSKE INFORMACIJE

Mjesto konferencije

Konferencija se održava u Centru za kulturu grada Korčule,
Obala korčulanskih brodograditelja bb.
Centar za kulturu je povijesno mjesto okupljanja ljetne škole.

Jezici i prijevodi

Jezici konferencije su Bosanski/ Hrvatski/ Srpski i Njemački.
Konferencija se simultano prevodi.

Sudjelovanje interesenata

Nažalost, RLS ne može za interesente snositi troškove i organizaciju putovanja i boravka.
Dodatne informacije oko prevoza i smještaja možete dobiti na: <http://korcula.rosalux.rs>

Organizacija

Konferencija je zajednički projekat regionalnog ureda Rosa-Luxemburg-Stiftunga za jugoistočnu Europu i Kulturforuma Rosa-Luxemburg-Stiftunga, Berlin.
Korčulanski Centar za kulturu podržava organizaciju konferencije.

Web stranica konferencije:

<http://korcula.rosalux.rs>

Rosa Luxemburg Stiftung

Gospodar Jevremova 47/11, 11000 Belgrade, Serbia

www.rosalux.rs

info@rosalux.rs

Zahvaljujemo se Rajku Grliću na ustupljenom vizualnom materijalu.

ROSA LUXEMBURG STIFTUNG

Fondacija Roza Luksemburg (Rosa Luxemburg Stiftung; RLS) je nemačka politička fondacija, bliska partiji Die Linke (Levica). Glavni cilj fondacije je da omogući političko obrazovanje. Od 1990 godine, fondacija deluje u skladu sa svojim eponimom, s radom i idejama Roze Luksemburg (Rosa Luxemburg), i predstavlja struju demokratskog socijalizma. RLS predano radi u okviru tradicije radničkog, ženskog, antifašističkog i antiratnog pokreta.

Rosa Luxemburg Stiftung je neprofitna organizacija. Kroz svoj rad, RLS se zalaže za kritičku analizu društvenih procesa i podržava i neguje mreže aktivista koje se zalažu za emancipaciju od svih oblika dominacije i eksploatacije. Ističući važnost kritičke analize društva, RLS podstiče saradnju i dijalog u celom svetu i razvija različite koncepte političkog obrazovanja. Na taj način, ona ostaje posvećena nasleđu političkog aktivizma Roze Luksemburg u savremenom svetu, u koje spadaju: kritika i prevazilaženje kapitalizma, protivljenje imperijalnoj moći, suprotstavljanje ratu i svim formama diktature, zalaganje za radikalnu demokratiju, socijalnu pravdu i solidarnost.

RLS je nadahnuta idejama i konceptima demokratskog socijalizma. Glavne ideje su sloboda, jednakost i solidarnost za sve. Demokratski socijalizam je zamišljen kao opšti pokret za ljudska prava, koji podrazumeva solidarnost s radničkim, ženskim i antikolonijalnim pokretima. Njegova vizija je društvo u kojem ljudi imaju kontrolu nad svojim životima, u ekonomskom i svakom drugom pogledu.

Ovu viziju Rosa Luxemburg Stiftung ostvaruje kroz:

- organizovanje političkog obrazovanja i širenje znanja o socijalnim odnosima u savremenom svetu;
- stvaranje prostora za kritičku analizu postojećeg kapitalizma;
- stvaranje međunarodnog foruma koji podstiče dijalog između levo orijentisanih institucija,



pokreta i organizacija, intelektualaca i nevladinih organizacija;

- pružanje podrške mirovnim i međunarodnim inicijativama za socijalnu pravdu i solidarnost;
- očuvanje prava na demokratsku participaciju.

Pored glavne kancelarije u Berlinu, RLS ima predstavništva u Sao Paulu (Brazil), Meksiko Sitiju (Meksiko), Kitou (Ekvador), Johaneshurgu (Južna Afrika), Dakaru (Senegal), Nju Delhiju (Indija), Pekingu (Kina), Hanoju (Vijetnam), Tel Avivu (Israel), Ramali (Palestina), Briselu (Belgija), Varšavi (Poljska), Moskvi (Rusija) i Beogradu (Srbija).

www.rosalux.rs